

# 1° Masterclass di Canto Lirico

## Il melodramma classico

25, 26 e 27 febbraio - 25, 26 e 27 marzo 2011

Il *CENTRO QUA\_SI* (*Qualità della vita nella Società dell'Informazione*) dell'Università degli Studi di Milano – Bicocca, in collaborazione con l'Associazione *ABACUS* di Palermo, organizza un master di perfezionamento vocale rivolto a cantanti lirici che vogliono maggiormente approfondire lo studio della tecnica vocale e del repertorio.

Il Master, sarà tenuto da **Simone Alaimo**, basso di fama internazionale, ospite di teatri come il *Metropolitan* di New York, il *Covent Garden* di Londra, l'*Opéra Bastille* di Parigi e Teatri dell'Opera di San Francisco, Chicago, Dallas, Vienna, Berlino e Monaco di Baviera.

Il master si terrà presso la *Villa di Breme Forno* in via Martinelli 23 a Cinisello Balsamo (Milano), sede del *Centro di alta formazione QUA\_SI* dell'Università degli Studi di Milano Bicocca.

### CONTENUTI

La Masterclass sarà così strutturata: durante il 1° incontro le lezioni saranno indirizzate verso l'approfondimento della tecnica vocale applicata ai brani e verso lo studio sull'interpretazione e sullo stile. Il 2° incontro sarà inteso come una verifica e un approfondimento del lavoro svolto durante il 1° incontro.

La lezione di ogni allievo verrà svolta individualmente mentre tutti gli altri allievi avranno la possibilità di assistere.

Al termine del corso, nella sera del 27 marzo 2011, si terrà un concerto conclusivo aperto al pubblico.

### A chi è diretto

Sono ammessi allievi italiani e stranieri senza limite d'età e di entrambi i sessi. Non è richiesto nessun titolo di studio specifico.

I corsi sono rivolti ad un numero massimo di 20 allievi effettivi. Nell'eventualità si superi tale numero, si prevede la possibilità di partecipare ai corsi nella veste di uditori fino ad un

massimo di n. 10 persone. Se non venisse raggiunto il numero di 20 allievi effettivi il numero di uditori può essere superiore a 10 per un massimo di 30 studenti totali.

L'organizzazione si riserva comunque il diritto di estendere l'iscrizione a un numero superiore di allievi effettivi fino a un massimo di 30 iscritti totali (allievi effettivi e uditori).

L'evento si avvierà solo se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti (stabilito in n° 5 allievi effettivi).

## Orari

I corsi si svolgeranno nei *week-end* dal 25 al 27 febbraio e dal 25 al 27 marzo 2011 con i seguenti orari: dalle 10.00 alle 13.30 e dalle 15.00 alle 19.00.

## Quota di iscrizione

€ 500,00 per gli allievi effettivi

€ 250,00 per gli allievi uditori

## ISCRIZIONE

Per partecipare ai corsi della Masterclass si dovrà provvedere a inviare il modulo di iscrizione debitamente compilato. Le iscrizioni si chiuderanno mercoledì 16 febbraio 2011.

È possibile inviare la documentazione con le seguenti modalità :

- via e-mail scansionando la documentazione e inviando la stessa all'indirizzo di posta elettronica [info.quasi@unimib.it](mailto:info.quasi@unimib.it)
- via posta all'indirizzo **Centro QUA\_SI – Università degli Studi di Milano-Bicocca, Piazza dell'Ateneo Nuovo 1, Ed U6 stanza 4141, 20126 Milano,**
- via fax al n° +39 (0)2 6448 4863

Per l'ammissione al corso fa fede la data di arrivo a destinazione della documentazione.

Ogni candidato riceverà conferma di avvenuta iscrizione tramite e-mail.

In caso di rinuncia all'evento si prega di darne tempestiva comunicazione alla Segreteria Organizzativa ([info.quasi@unimib.it](mailto:info.quasi@unimib.it)) in modo da permettere l'eventuale subentro di altri candidati.

Per chi lo desiderasse verrà rilasciato un attestato di frequenza al termine del corso.

## MODALITA' DI PAGAMENTO

Gli allievi, dopo aver ricevuto conferma di avvenuta iscrizione sono tenuti a perfezionare la loro iscrizione effettuando il pagamento della quota prevista mediante bonifico bancario entro e non oltre il 18 febbraio 2011.

Il bonifico deve essere intestato a:

Università degli Studi di Milano-Bicocca, Piazza dell'Ateneo Nuovo 1, 20126 Milano presso  
BANCA POPOLARE DI SONDRIO – Ag. 29 – Bicocca – Piazza della Trivulziana 6 – 20126  
Milano

CIN K – ABI 05696 – CAB 01628 – C/C 000000200X71 – SWIFT POSOIT22XXX

IBAN: IT87 K056 9601 6280 0000 0200 X71

N:B nella causale del versamento è indispensabile indicare chiaramente le seguenti informazioni:

- nome e cognome dell'allievo (sia nel caso di effettivo che di uditore)
- la dicitura "MASTERCLASS QUA\_SI".

**Sempre entro i termini di pagamento i candidati dovranno trasmettere copia della ricevuta attestante il versamento effettuato via e-mail all'indirizzo [info.quasi@unimib.it](mailto:info.quasi@unimib.it)**

Coloro che dopo avere effettuato il pagamento della quota di iscrizione prevista dall'evento, per sopravvenuti motivi, non potranno partecipare a tutto l'evento potranno chiederne il rimborso solo prima dell'avvio dell'attività. Verrà riconosciuto il rimborso della quota di iscrizione, decurtata del 20% a titolo di penale e delle eventuali spese bancarie, ai sensi dei regolamenti vigenti presso l'Ateneo.

**Coloro che dopo avere effettuato il pagamento della quota di iscrizione prevista dall'evento, per sopravvenuti motivi, non potranno partecipare a parte dell'evento non avranno diritto ad alcun rimborso della quota di iscrizione versata.**

Coloro che necessiteranno di ricevuta di versamento dovranno comunicarlo alla segreteria organizzativa dell'evento; nel caso in cui l'intestazione della ricevuta di versamento sia a carico di un versante differente dall'iscritto, è necessario comunicare i dati per la corretta intestazione (residenza e codice fiscale).

Nel caso non si raggiunga il numero minimo di iscritti paganti previsti, l'evento non sarà attivato e gli eventuali contributi già versati verranno rimborsati, salvo spese bancarie, ai sensi dei regolamenti vigenti presso l'Ateneo.

Eventuali variazioni relative all'evento saranno comunicate tempestivamente ai partecipanti tramite il sito internet [www.quasi.unimib.it](http://www.quasi.unimib.it).