

ATTIVITA' ACCADEMICA E ARTISTICA XIV Anno 2011-2012
dal 3 ottobre 2011 al 31 maggio 2012

MASTER CLASS

CLAUDIO DESDERI, *baritono* - repertorio europeo e ruoli de "Il Trovatore"

Master da martedì 18 a sabato 22 ottobre 2011

Concerto al Circolo della Stampa sabato 22 ottobre 2011, ore 18

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Retta di frequenza Euro 300,°°

LUCIANA D'INTINO, *mezzosopr.* - repertorio europeo e ruoli de "Il Trovatore"

Master da sabato 5 a mercoledì 9 novembre 2011

Concerto al Circolo della Stampa mercoledì 9 novembre 2011, ore 21

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Retta di frequenza Euro 300,°°

CLAUDIO DESDERI, *baritono* - repertorio europeo e ruoli de "Il Trovatore"

Master da lunedì 5 a giovedì 8 dicembre 2011

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Retta di frequenza Euro 240,°°

MARIELLA DEVIA, *soprano* - repertorio europeo e ruoli de "Il Trovatore"

Master da lunedì 6 a venerdì 10 febbraio 2012

Concerto al Circolo della Stampa venerdì 10 febbraio 2012, ore 21

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Retta di Frequenza Euro 300,°°

SHERMAN LOWE, *baritono* - repertorio europeo e ruoli de "Il Trovatore"

Master da lunedì 2 a venerdì 6 aprile 2012

Concerto al Circolo della Stampa mercoledì 11 aprile 2012, ore 21

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Retta di frequenza Euro 300,°°

CLAUDIO DESDERI, *baritono e direttore d'orchestra*

ruoli de "Il Trovatore"

Master da sabato 12 a martedì 22 maggio 2012

"Il trovatore" di Verdi - martedì 22 maggio - Teatro Alfieri di Asti

Tassa di iscrizione Euro 50,°°

Tassa di frequenza Euro 300,°°

Le tasse di iscrizione alle master class dovranno pervenire, contestualmente alla retta di frequenza, alla segreteria dell'associazione Onlus

La Nuova Arca/Accademia della Voce di Torino

Corso Dante 119 - 10126 Torino

Tel +39 011/6504422 - fax +39 011/655244

tramite bonifico o vaglia postale

DATI BONIFICO

UNICREDIT BANCA - TORINO - Corso Sommeiller n. 35 10128 Torino IBAN IT 88 Y 02008 01105
000001567787

ATTESTATI

L'associazione Onlus La Nuova Arca - Accademia della Voce di Torino e l'Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili della Regione Piemonte rilasceranno attestati di frequenza sia per le Master Class che per i Corsi di Canto Lirico, di Canto Corale e per la partecipazione al Coro Internazionale Voci Bianche di Torino

VISTO D'INGRESSO IN ITALIA E PERMESSI DI SOGGIORNO PER GIOVANI CANTANTI STRANIERI

L'associazione Onlus La Nuova Arca - Accademia della Voce di Torino Alto Perfezionamento Musicale richiederà alle autorità competenti il "Visto di ingresso" e il "Permesso di soggiorno per ragioni di studio" per gli studenti stranieri che decidessero di frequentare i corsi di Canto dell'Accademia della Voce di Torino. Ottenuto il Permesso di soggiorno, i cantanti stranieri saranno tenuti a frequentare l'Accademia della Voce di Torino seguendone regole e disposizioni, nonché le prove di idoneità lirica. Le assenze prolungate e soprattutto ingiustificate non saranno tollerate e i responsabili dell'Associazione ne daranno tempestiva comunicazione alle Questure delle città in cui risiederanno gli studenti.

CORSI ANNUALI

CORSO INDIVIDUALE DI CANTO LIRICO

SILVIA MAPELLI, *soprano*, docente di Tecnica e Interpretazione

Lezioni Lunedì

Tassa di iscrizione Euro 50,00

Retta di frequenza mensile Euro 130,00

CORSO INDIVIDUALE DI CANTO LIRICO

SONIA FRANZESE, *mezzosopr.* docente di Tecnica
e Interpretazione

Lezioni Martedì e/o venerdì

Tassa di iscrizione Euro 50,00

Retta di frequenza mensile Euro 130,00

CORSO DI CANTO LIRICO CORALE

SONIA FRANZESE, *dir. di Coro* - Tecnica - Interpretazione Repertorio

Lezioni da concordare ore 19 - 21

Tassa di iscrizione Euro 50,00

Retta di frequenza mensile Euro 130,00

PERCORSO FORMATIVO OBBLIGATORIO

L'abbinamento dei tre corsi (Corso di Canto Lirico - Corso di Canto Corale e Grammatiche Musicali-Lettura Vocale e Sviluppo dell' Orecchio Melodico) costituisce una valida opportunità di apprendimento che ha come fondamento generale lo studio del solfeggio, del canto lirico da camera e del canto corale. Non vi può essere apprendimento della professione del cantante lirico senza una corretta preparazione musicale, vocale solistica e corale. L'applicazione del Percorso Formativo Obbligatorio nasce da un accordo formale con la Regione Piemonte, Assessorato alla Cultura.

La retta di frequenza mensile di 130,00 euro comprende le lezioni individuali di Canto lirico e quelle collettive di Solfeggio e Canto corale.

Creazione del

CORO LIRICO SINFONICO DEL POLITECNICO DI TORINO

ACCADEMIA DELLA VOCE DI TORINO

In collaborazione con il Politecnico di Torino

SONIA FRANZESE, *direttore di coro*

Retta di frequenza annuale Euro 90, °°

Creazione del

CORO INTERNAZIONALE VOCI BIANCHE DI TORINO

SONIA FRANZESE, *direttore di coro*

Lezioni martedì e/o venerdì

Retta associativa Euro 80, °°

all'atto dell'iscrizione per ottobre e novembre 2011

Euro 130, °° Trimestre dicembre-gennaio-febbraio 2012

Euro 130, °° Trimestre marzo-aprile-maggio 2012

REQUISITI DI AMMISSIONE

REQUISITI AMMISSIONE ALLE MASTER CLASS 2011-2012

Alle Master Class organizzate dall'Accademia della Voce di Torino Alto Perfezionamento Lirico 2011-2012 sono ammessi giovani cantanti lirici di tutte le nazionalità che abbiano conseguito il Diploma di Canto nei Conservatori italiani e stranieri o siano in possesso di titoli equipollenti rilasciati da qualificati insegnanti di Canto o da Istituzioni private.

LIMITI DI ETÀ'

Alle Master Class saranno ammessi cantanti che non abbiano compiuto 18 anni e non superato i 45 anni al momento dell'iscrizione.

Il limite d'età è stato elevato da quest'anno e riguarda soprani- mezzosoprani - tenori - baritono - basso.

Gli stessi limiti di età sono applicati per la Master Class finalizzata alla messa in scena dell'opera "IL TROVATORE" di Giuseppe Verdi diretta dal maestro Claudio Desderi il 22 maggio 2012 al Teatro Alfieri di Asti.

Alla Master Class del Maestro Desderi potranno partecipare cantanti che frequenteranno le Master class dei singoli docenti dell'Accademia della Voce di Torino o appartenenti alle scuole di Canto italiane e straniere.

ATTESTATI

Attestati di frequenza alle Master Class saranno rilasciati dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte e dal responsabile dell'Accademia della Voce di Torino.

PERMESSI DI SOGGIORNO

L'associazione Onlus La Nuova Arca su esplicita richiesta degli interessati può inoltrare alle autorità competenti (Ambasciate - Consolati - Questure) richiesta per il rilascio di VISTI e PERMESSI DI SOGGIORNO per quei cantanti che intendono risiedere in Piemonte per frequentare l'Accademia della Voce di Torino 2011-2012 .

ATTIVITA' ARTISTICA: CONCERTI E OPERE

I cantanti più meritevoli che parteciperanno alle Master Class dei docenti dell'Accademia della Voce di Torino potranno prendere parte:.

1) ai concerti ed alle opere organizzati dall'associazione Onlus La Nuova Arca. Ogni decisione in tal senso spetterà alla direzione artistica dell'associazione La Nuova Arca.

I cantanti prescelti percepiranno un cachet forfettario per ogni prestazione artistica.

2) I cantanti scelti su insindacabile giudizio del direttore artistico dell'Accademia, parteciperanno gratuitamente ai concerti dell'Accademia della Voce di Torino che si terranno al Circolo della Stampa.

I cantanti dovranno possedere padronanza della tecnica di Canto Lirico, conoscenza completa del solfeggio, immediata capacità di lettura dello spartito, conoscenza della Storia della Musica.

REQUISITI AMMISSIONE CORSO DI TECNICA E INTERPRETAZIONE

Ai Corsi di Canto tenuti dal soprano SILVIA MAPELLI E SONIA FRANZESE, ai Corsi di Pianoforte, Solfeggio e Canto Corale tenuto dalla pianista e Maestro di Coro Sonia Franzese, potranno partecipare cantanti non in possesso di alcun diploma musicale. I cantanti migliori del corso di canto corale potranno essere inseriti, su insindacabile decisione dell'insegnante, nel Coro dell'Accademia della Voce di Torino, per eventuali impegni concertistici e operistici organizzati dalla Nuova Arca o altri enti concertistici.

AMMISSIONE CORSO CORALE:

ETA' MINIMA 18 ANNI ETA' MASSIMA 45

AMMISSIONE CORO LIRICO SINFONICO DEL POLITECNICO DI TORINO:

ANNO DI ISCRIZIONE AL POLITECNICO, FINO AL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA DI LAUREA

AMMISSIONE CORO INTERNAZIONALE VOCI BIANCHE ACCADEMIA DELLA VOCE DI TORINO:

ETA' MINIMA 6 ANNI. Possono essere ammessi bambini e bambine di ogni nazionalità residenti a Torino e Provincia di Torino.

AUDIZIONI

Si terranno nell'anno accademico all'inizio di ogni Master Class - Corso di Canto - Coro Lirico Sinfonico del Politecnico - Coro Internazionale Voci Bianche di Torino