

**BAROCCO EUROPEO**  
**SEMINARI INTERNAZIONALI MUSICA BAROCCA 2010**  
**SCHEMA DI ISCRIZIONE**

*da compilare e spedire entro il 15 settembre 2010*  
a **BAROCCO EUROPEO** via Tagliamento, 3 - 33077 Sacile PN  
[info@barocco-europeo.org](mailto:info@barocco-europeo.org)

Cognome e nome.....

Luogo e data di nascita.....

Residenza: Via.....CAP.....Città.....

Tel.....Fax.....

e-mail.....

Sara Mingardo *Canto*

Stefano Montanari *Violino*

Claudine Ansermet *Canto*

Edward Smith *Cembalo*  *Canto*

curriculum.....

Gli allievi di strumento all'atto dell'iscrizione devono inviare  
- domanda  
- ricevuta di versamento della quota di iscrizione.

Gli allievi di canto per il corso con **Sara Mingardo** all'atto dell'iscrizione devono inviare  
- domanda di partecipazione  
- ricevuta versamento iscrizione  
- CD + curriculum  
- Fotocopia repertorio oggetto di studio ad uso del continuista.

Le ammissioni al corso con Sara Mingardo saranno subordinate alla valutazione del curriculum corredato di CD contenente la registrazione di due brani tratti dal repertorio barocco a scelta del candidato. I corsisti ammessi saranno tempestivamente avvertiti dalla segreteria dell'Associazione.

**La quota di frequenza deve essere versata una settimana prima dell'avvio del corso.**

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza sia agli allievi effettivi che uditori.

**GRUPPO**.....

Allievo effettivo

Allievo uditore

Allego ricevuta di versamento di €.....

Data..... Firma.....

Per informazioni ed iscrizioni

BAROCCOEUROPEO [info@barocco-europeo.org](mailto:info@barocco-europeo.org) tel/fax 0039-0434-734810/0039- 340-2802836;