

COACHING in MUSIC

Operare nella Musica nella società moderna

La proposta di questo corso trova la sua motivazione nella constatazione che la grande maggioranza (per non dire la quasi totalità) dei giovani che intendono fare della musica classica la propria professione, non ha la minima consapevolezza di cosa significhi costruirsi una carriera nel settore musicale. Nella società moderna si riscontrano spesso l'esistenza di falsi miti che portano i giovani musicisti ad intraprendere percorsi fuorvianti nell'intento di realizzare obiettivi che non sono alla loro portata per la mancanza di competenze specifiche. L'attività di Coaching (**Career Coaching**) prevista in questo corso è in grado di accelerare la crescita dell'individuo, in quanto grazie ad essa ognuno giunge a focalizzare in maniera più efficace e consapevole gli obiettivi da raggiungere e le conseguenti scelte da porre in atto. Grazie alla particolare attività didattica, i musicisti, saranno in grado di apprendere ed elaborare le tecniche e le strategie di azione che permetteranno loro di migliorare sia le performance che la qualità della propria vita professionale.

Docente: Maurizio Camarda

- Capire e migliorare le proprie **potenzialità di carriera** nel mondo della musica
- Imparare a costruire una **presentazione professionale** della tua attività
- Capire come trasformare le tue **idee** in **progetti** concreti e gestibili
- Imparare a trovare i **fondi** per i tuoi progetti
- Apprendere le modalità con cui puoi trovare o creare **opportunità concertistiche**
- Come generare **Performance di successo**
- Imparare a **comunicare** con efficacia **On Line** e **Off Line**
- Imparare a gestire con successo la **parte operativa** dei tuoi progetti
- Imparare a gestire con efficacia la **parte finanziaria** dei tuoi Progetti



Diplomato in Violino e Viola, ha al suo attivo in veste di camerista oltre 500 concerti in Italia e all'estero, sia con i quartetti Galilei, Aurora, Nuovi Cameristi Italiani, sia come viola solista, in duo ed altre formazioni cameristiche. Oltre all'attività strumentale e didattica, dal 1990 affianca l'attività organizzativa, che lo porta a collaborare con diversi importanti organismi pubblici e privati nella realizzazione di Scuole di Musica, Convegni, Master Class, Eventi Concertistici, Festival e importanti Progetti Culturali. Dal 2000 è Art Director della European Conducting Academy (centro di eccellenza internazionale per l'alta formazione internazionale della direzione d'orchestra) Dal 1996 tiene corsi in discipline per lo sviluppo della carriera e delle performance utilizzando il Coaching. E' diplomato presso la "Resonance Coaching School" di Roma.

www.mauriziocamarda.com