



Masterclass di Alto Perfezionamento in Pianoforte Docente: PIERO RATTALINO

BANDO E REGOLAMENTO

L'Accademia Musicale Marcello Giordani YAP presenta la Masterclass "Interpretazione e tecnica pianistica" tenuta dal M° Piero Rattalino.

La Masterclass è destinata a giovani pianisti residenti sia in Italia che all'estero che abbiano conseguito almeno il compimento inferiore di pianoforte o titolo equipollente presso Conservatori di Stato o Istituti parificati. In casi eccezionali possono partecipare pianisti, previa audizione, con spiccate doti tecniche esecutive.

La Masterclass si terrà presso la sede dell'Accademia MG YAP sita a BRUCOLI (SR) in via Libertà, 82 dal 25 al 27 giugno 2014

ISCRIZIONI

Possono partecipare come allievi ESECUTORI max 12 corsisti

Possono partecipare come allievi UDITORI max 30 corsisti

I candidati esecutori dovranno indicare sul modulo d'iscrizione le anagrafiche e i brani che saranno oggetto di studio durante la Masterclass. Nel caso in cui le domande di partecipazione fossero superiori ai posti disponibili, *l'ammissione in qualità di allievo effettivo sarà subordinata all'esito della selezione preliminare che avverrà esclusivamente sulla base di files audio o video inviati tramite e-mail insieme alla documentazione richiesta (Curriculum e copia documento di riconoscimento)*

L'accademia MG YAP si riserva il diritto di accettare o respingere le domande presentate in base alla documentazione ricevuta. In caso di non ammissione la quota di iscrizione verrà rimborsata. L'idoneità di partecipazione alla Masterclass sarà comunicata agli allievi entro due settimane dalla data di ricezione della domanda.

Termine iscrizioni: 18 giugno 2014.

LEZIONI

La Masterclass è articolata in 3 giorni di studio intensivo individuale e collettivo e sarà tenuta dal M° Piero Rattalino, il quale affronterà la tecnica e l'interpretazione pianistica moderna e post-moderna, facendo riferimento al background storico e culturale della storia dell'interpretazione pianistica. Lo spunto sarà fornito dai brani che gli allievi proporranno nel loro programma. Ci sarà anche modo di affrontare la discussione del profilo professionale lavorativo del pianista concertista.

ATTESTATI

Un attestato di frequenza sarà rilasciato a tutti gli allievi effettivi che avranno frequentato con regolarità il corso almeno per l'80%

QUOTE DI ISCRIZIONE E FREQUENZA

- ✓ Quota d'iscrizione allievo esecutore € 50,00 da versare tramite bonifico bancario
- ✓ Quota di frequenza allievo esecutore € 300,00 da pagare tramite bonifico bancario oppure in contanti in loco il giorno dell'inizio del corso
- ✓ Quota di frequenza allievo uditore: € 100 tre giorni; € 70 due giorni; € 40 un giorno. Le quote si possono versare tramite contanti in loco il giorno dell'inizio del corso

Le coordinate per i versamenti saranno comunicate dalla segreteria solo agli interessati per via email

Per avere maggiori informazioni o il modello d'iscrizione scrivere alla email accademia@yapmusicplus.com o chiamare al +39 389 0610114
