

Masterclass di Alto Perfezionamento in Canto Lirico

Docenti: Il Mezzosoprano Fiorenza Cossotto

La Pianista e Direttore d'Orchestra Nicoletta Conti

Il Regista e Drammaturgo Paolo Baiocco

BANDO E REGOLAMENTO

L'AssociazioneOpera presenta la Masterclass di Alto perfezionamento tecnico-vocale e di approfondimento del repertorio lirico tenuta da Fiorenza Cossotto, mezzosoprano, da Nicoletta Conti, pianista e direttore d'orchestra, da Paolo Baiocco regista e drammaturgo.

Il corso si terrà presso la Sala Auditorium del Circolo Cittadino sito in Piazza della Libertà, 7 - Tolentino (MC) dal 13 al 20 Agosto 2016.

ISCRIZIONI

Il numero totale degli allievi sarà da un minimo di 10 a un massimo di 12 cantanti. Possono iscriversi alla Masterclass studenti di canto e professionisti di ogni nazionalità, fino all'età di 40 anni.

I candidati dovranno presentare ed indicare sul modulo d'iscrizione le anagrafiche e cinque arie d'opera o indicare il ruolo d'opera che intendono approfondire durante il corso.

Termine delle iscrizioni: 15 giugno 2016

La Masterclass è articolata in 5 giorni di studio intensivo individuale e collettivo e sarà tenuta personalmente da Fiorenza Cossotto, da Nicoletta Conti e da Paolo Baiocco. Il corso è finalizzato all'alto perfezionamento tecnico e interpretativo del repertorio

ATTESTATI

Un attestato di frequenza sarà rilasciato a tutti gli allievi che avranno frequentato con regolarità il corso.

QUOTE

- ✓ Quota d'iscrizione allievo a "AssociazioneOpera" € 50,00
- ✓ Quota di frequenza Masterclass allievo € 1450,00

di cui € 450,00 da versare insieme all'iscrizione entro il 15 Giugno 2016. Il restante da pagare in contanti in loco il giorno dell'inizio dei corsi o tramite bonifico bancario.

Associazione Opera

La quota di frequenza alla Masterclass comprende:

Lezioni individuali e di gruppo, vitto e alloggio dal 13 al 20 Agosto, Biglietto d'ingresso "Otello" di G. Verdi Arena Sferisterio di Macerata, trasporti per/da Macerata, Transfer da/per aeroporto Roma, visita guidata di Tolentino.

PROGRAMMA

- **Sabato 13 Agosto**

Arrivo a Tolentino

Ore 20,00 – Partenza per Arena Sferisterio di Macerata per assistere alla rappresentazione dell'Opera Lirica "Otello" di Giuseppe Verdi

- **Da domenica 14 a giovedì 18 Agosto**

5 giorni di studio intensivo - Lezioni individuali e collettive

Docenti: Fiorenza Cossotto – Mezzosoprano

Nicoletta Conti - Direttore d'Orchestra e pianista

Paolo Baiocco – Regista e Drammaturgo

- **Venerdì 19 Agosto**

Ore 10 - Visita guidata di Tolentino

Prove Concerto

- **Sabato 20 Agosto**

Concerto Finale degli Allievi

Le coordinate bancarie per i versamenti relativi all'iscrizione sono:

Associazione Opera

IBAN : IT67E0605569200000000019087

Per avere maggiori informazioni scrivere alla Email: associazioneopera.masterclass@gmail.com

Associazione Opera – Piazza della Libertà, 19 – 62029 Tolentino (MC)
e-mail: associazioneopera1@gmail.com - c. f. 92026210432

Opera Singing Masterclass

Teachers: Fiorenza Cossotto - Mezzosoprano

Nicoletta Conti – Pianist and Orchestra Leader

Paolo Baiocco – Art director and Playwright

REGULATIONS

Associazione “Opera” announces the Masterclass of advanced technical and vocal specialization and in-depth study of the opera repertoire held by Mezzosoprano Fiorenza Cossotto, Orchestra Leader and pianist Nicoletta Conti, Art director and playwright Paolo Baiocco.

The Masterclass will take place in the “Sala Auditorium” of Circolo Cittadino, Piazza della Libertà, 7 –Town of Tolentino (MC), from August 13 to August 20, 2016.

REGISTRATION

The total number of students will be a minimum of 10 to a maximum of 12. Singers of any nationality will be admitted to the Class up to 40 years of age.

Students must show on the application form their personal data and five opera arias, or specify the opera role they wish to study and improve during the class.

Registration deadline: June 15, 2016

LESSONS

The Masterclass will consist in 5 days of intensive individual and group study, and will be taught personally by Fiorenza Cossotto, Nicoletta Conti, Paolo Baiocco. The aim of the course is to provide students with an advanced understanding of technique and interpretation of the opera repertoire.

CERTIFICATES

A certificate of attendance will be given to the students who have regularly attended the lesson

PAYMENTS

- ✓ Membership fee to join the “AssociazioneOpera” € 50,00
- ✓ Registration fee to the Masterclass € 1450,00

€ 450,00 is to be paid no later than June 15, 2016. The final payment of € 1000 is to be paid in cash at the beginning of the course or by bank transfer.

Associazione Opera

The registration fee includes:

Individual and group lessons, room and board from August 13 to August 20, Ticket for "Othello", G. Verdi Arena Sferisterio Macerata shuttle bus to/from Macerata and Castello della Rancia, transfer from/to Rome Airport, Guided tour in Tolentino.

STAY PROGRAM

- **August 13, Saturday**

Arrival day in Tolentino

8:00 pm – Students will be taken to the Arena Sferisterio in Macerata to attend the Opera "Othello" by Giuseppe Verdi

- **From sunday 14 to thursday 18**

5 days of intensive study - Individual and group lessons

Teachers: Fiorenza Cossotto – Mezzosoprano

Nicoletta Conti – Orchestra Leader and pianist

Paolo Baiocco – Art director and playwright

- **August 19, friday**

10:00 am - Guided tour of Tolentino

Concert Practice

- **August 20, Saturday**

Final Concert of the students

The registration and membership fee is to be paid by bank transfer to:

Associazione Opera

IBAN : IT67E0605569200000000019087

For further information please send an Email to: associazioneopera.masterclass@gmail.com

Associazione Opera – Piazza della Libertà, 19 – 62029 Tolentino (MC)
e-mail: associazioneopera1@gmail.com - c. f. 92026210432