

QUOTE - Iscrizioni e Frequenza

Metodo Base/The Basic Method

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Alessandro Patalini

Classe di max 12 corsisti **euro 300**

Applicare il Metodo Base(in abbinamento al Metodo Base)

Docente/Teacher Alessandro Patalini

Classe di max 8 corsisti **euro 150**

Tecnica Vocale/Vocal Technique

30 luglio/5 agosto

Docente /Teacher Anna Daniela Sestito

Classe di max 8 corsisti **euro 300**

Canto Jazz/Jazz Singing

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Aida Temerario

Classe di max 8 corsisti **euro 350**

Canto Moderno/Modern Singing

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Franco Dattola

Classe di max 8 corsisti **euro 350**

Pianoforte/Piano

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Gioacchino Longobardi

Classe di max 8 corsisti **euro 300**

Violino e Musica da Camera/Violin and Chamber Music

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Alberto Vitolo

Classe di max 8 corsisti **euro 300**

Accompagnatore e collaboratore al pianoforte

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Gian Rosario Presutti

Classe di max 8 corsisti **euro 300**

Laboratorio di pratiche teatrali

30 luglio/5 agosto

Docente/Teacher Sergio Sivori

Classe di max 20 corsisti **euro 300**

Incontro di Foniatria e Medicina dell'Arte/Meeting of Phoniatory and Art's Medicine

29 luglio

Docente/teacher Dott.Prof.Alfonso Gianluca Gucciardo

Quota d'iscrizione euro 30

Lezione Teorica-4 ore

Classe di max 80 corsisti/auditors **euro 70**

Lezione Teorica e Pratica-8 ore

Classe di max 15 corsisti-Corso completo/Full Course **euro 120**



Iscrizione

euro 60,00

Auditori/Auditors

euro 100,00

per tutti i corsi di strumento, canto e laboratorio teatrale.

Incontro di Foniatria e Medicina dell'Arte/Meeting of Phoniatory and Art's Medicine

Quota d'iscrizione

euro 30