

# SARTO TEATRALE

## **soggetto proponente**

• Associazione Temporanea di scopo  
Capofila: Fondazione Pergolesi Spontini - Jesi (An)  
Partners: Accademia Belle Arti - Macerata, Amat Associazione Marchigiana Attività Teatrali - Ancona, Associazione Inteatro - Centro Internazionale per la Promozione e la Ricerca Teatrale - Polverigi (An), Conservatorio Statale di Musica "G.B.Pergolesi" - Fermo, Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" - Pesaro, Fondazione Orchestra Regionale delle Marche - Ancona, Metis Film di Mancini Tiziano & C. s.n.c. - Monteporzio (Pu), Proscenio Soc. Coop. - Macerata, Università di Urbino "Carlo Bo" - Urbino (Pu).

## **sede del percorso formativo**

Fondazione Pergolesi Spontini: Via Mazzini 14, 60035 Jesi (An). Sedi accreditate partner di progetto.

## **requisiti di accesso dei destinatari**

Il Corso di formazione professionale per sarto teatrale è destinato a n. 13 donne e uomini, maggiorenni, disoccupati/inoccupati, in possesso di Diploma di scuola secondaria superiore. Possono iscriversi cittadini con nazionalità italiana, cittadini comunitari ed extracomunitari purché in regola con le attuali norme in materia di immigrazione.

## **scadenza delle domande di partecipazione**

La domanda di iscrizione deve essere inviata **ENTRO IL 10 FEBBRAIO 2010**.

## **modalità di iscrizione**

La domanda di iscrizione dovrà essere inoltrata a mezzo posta, fax o e-mail, utilizzando la scheda disponibile in allegato. Il bando e la scheda di iscrizione possono essere richieste alla Fondazione Pergolesi Spontini: ufficio formazione, via Mazzini, 14, Jesi (An), tel. 0731 202944 - 205634, fax 0731 226460, formazione@fpsjesi.com o scaricabili dal sito [www.fondazionepergolesispontini.com](http://www.fondazionepergolesispontini.com).

## **modalità di selezione per l'ammissione**

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di ogni singola prova di selezione che, oltre al riconoscimento dei titoli di studio e del curriculum vitae, valuterà le motivazioni e le attitudini dei candidati a frequentare il corso. Costituiranno titolo preferenziale: diplomi di scuola secondaria superiore ad indirizzo tecnico, competenze in ingresso relative alle tecniche di cucito ed eventuali esperienze di lavoro nel settore dello spettacolo. I destinatari delle attività saranno prioritariamente individuati tra i soggetti aventi residenza o domicilio sul territorio della Regione Marche. Il 50% dei posti è riservato alle donne. La prova di selezione, si svolgerà in due tempi:

1. test attitudinale
2. colloquio finalizzato a conoscere le esperienze professionali dei candidati, nonché la loro motivazione e il loro interesse alla frequenza del corso.

La Commissione stabilirà, a suo insindacabile giudizio, la graduatoria degli allievi ammessi alla frequenza. I candidati risultati idonei ma non ammessi potranno subentrare alla frequenza del percorso formativo in caso di rinuncia degli allievi ammessi.

---

**struttura  
progettuale**

**Durata:** n. 600 ore distribuite in n. 100 ore teoriche, n. 250 ore di esercitazioni pratiche, n. 240 ore di stage, n. 10 ore esame finale.

**Moduli didattici:** Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro, Diritto del lavoro ed economia della produzione, Inglese tecnico, Merceologia, Storia del teatro e del costume teatrale, Tecniche di taglio del costume teatrale, Tecniche di confezione, elaborazione e manutenzione del costume teatrale.

**Modalità di frequenza:** l'attività d'aula e le esercitazioni pratiche si svolgeranno principalmente in fascia diurna dal lunedì al sabato per un massimo di 8 ore giornaliere; è possibile che, per esigenze didattiche, le attività di stage e alcune esercitazioni pratiche possano, occasionalmente, svolgersi anche in orario serale e nella giornata di domenica. La frequenza al corso è gratuita ed è obbligatoria.

---

**indennità  
di frequenza  
e/o altre  
provvidenze**

Non è prevista indennità di frequenza per i partecipanti. E' previsto il riconoscimento del vitto per ogni giorno di effettiva frequenza al percorso formativo con un impegno anche pomeridiano o comunque superiore a sei ore giornaliere.

---

**figura  
professionale**

Il sarto teatrale realizza i costumi per gli spettacoli, basandosi sulle indicazioni e sui disegni del costumista stesso affiancandolo nella scelta dei materiali e delle stoffe da usare; in occasione dell'allestimento di un nuovo spettacolo, deve decodificare il bozzetto preparato dal costumista ed elaborarne i tessuti e i materiali, contattando ditte di accessori e di calzature, deve adattarlo alle misure degli attori, deve preparare il cartamodello, deve fare la tela di prova fino alla prova costume ed infine realizzare il costume. Nel caso dell'allestimento di uno spettacolo di repertorio, interviene sui costumi di repertorio con le operazioni di pulitura, stiratura e gli interventi di manutenzione necessari. Deve poter assistere alle prove di regia per organizzare cambi veloci, e quindi deve allestire l'interno dei camerini con i costumi completi per i vari cambi. Deve essere disponibile durante lo spettacolo per intervenire in piccole operazioni di taglio e cucito. Organizza il guardaroba con i costumi di repertorio, organizza la sartoria teatrale.

---

**certificazione  
rilasciata  
alla fine del  
percorso  
formativo**

Al termine del corso gli allievi con almeno il 75% di ore di presenza potranno essere ammessi all'esame finale. Coloro che supereranno le prove previste conseguiranno l'attestato di qualifica di I° livello ai sensi della Legge n. 845/78 sulla base del modello indicato dalla D.G.R. n. 975/2005, corredato dal percorso formativo realizzato dall'allievo. L'Accademia di Belle Arti di Macerata, in quanto Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM), si impegna a riconoscere un monte crediti ai partecipanti che si iscriveranno a percorsi di studio presenti nel piano della propria offerta formativa.

---

**info****INDIRIZZO DOVE INVIARE LA DOMANDA**

Fondazione Pergolesi Spontini | Ufficio Formazione  
Via Mazzini, 14 - 60035 Jesi (An) | Fax 0731 226460 | [formazione@fpsjesi.com](mailto:formazione@fpsjesi.com)

**MODALITÀ PER OTTENERE ULTERIORI INFORMAZIONI**

Fondazione Pergolesi Spontini | Ufficio Formazione  
Via Mazzini, 14 - 60035 Jesi (An) | Tel. 0731 202944 - 205634  
Fax 0731 226460 | [formazione@fpsjesi.com](mailto:formazione@fpsjesi.com)

**Orari di apertura al pubblico:** Lunedì, Martedì, Mercoledì ore 10:00 - 13:00